МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 3 имени П.А. Любченко станицы Крыловской муниципального образования Ленинградский район МБОУ СОШ № 3

PACCMOTPEHO

Методическим объединением учителей естественноматематических дисциплин

Захарова О.А.

Протокол № 1 от «28»08.2023 г. СОГЛАСОВАНО

Заместителем директора по **УВР**

Коник $\overline{\text{E.B.}}$

Протокол № 1 от «29»08.2023 г. Приказ № 1

Директор

от «30» 08.2022 г.

УТВЕРЖДАЮ

кова М.В.

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету «Речевая практика»

3 класс вариант1

(дляобучающих сясинтеллектуальными нарушениями)

ст.Крыловская 2023 год

І. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Речеваяпрактика»составлен анаосновеФедеральнойадаптированнойосновнойобщеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью(интеллектуальныминарушениями),далееФАООПУО(вариант1),утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г.№ 1026(https://clck.ru/33NMkR).

ФАООПУО(вариант1)адресованаобучающимсяслегкойумственнойот сталостью(интеллектуальныминарушениями)сучетомреализацииихособых образовательныхпотребностей,атакжеиндивидуальных особенностейивозможностей.

Учебный предмет «Речевая практика» относится к предметной области «
Языкиречевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа поучебному предмету «Речевая практика» в 3 классерассчита на на 34 учебные не делии составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

Федеральнаяадаптированнаяосновнаяобщеобразовательнаяпрограмм аопределяетцельизадачиучебногопредмета«Речеваяпрактика».

Цельучебногопредмета—
развитиеречевойкоммуникацииобучающихсясумственнойотсталостью(инт еллектуальныминарушениями)дляосуществленияобщениясокружающимилюдьми.

Задачиобучения:

- -совершенствованиеречевогоопыта;
- -обогащениеязыковыхсредствобучающихся;
- -формированиевыразительнойстороныречи;
- -формированиеу обучающихсянавыковсвязнойречи;
- -воспитаниекультурыречевогообщения.

Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Речеваяпрактика»в3классеоп ределяетследующие задачи:

-помощьобучающимсяв

обобщенииимеющегосяунихречевогоопы

та;

- -улучшениекачественных арактеристикустной речи, таких какз вукопроиз ношение, темп, ритм, дикция, интонация, выразительность;
 - -обучениенавыкуконструктивноучаствоватывспоре;
 - -обогащение словаря предметной лексикой и этикетнымивыражениями;
 - -совершенствованиеуменияслушатьречьваудиозаписи;
 - -воспитаниечуткогоотношениякживойприроде.

Планируемые результаты освоения рабочей программыпоучебномупредмету«Речеваяпрактика»в3к лассе

Личностныерезультаты:

- расширениепредставленийоразличных социальных ролях (покупатель, пассажир, пациентидр.)—собственных иокружающих людей;
- укреплениесоответствующихвозрастуценностейисоциальныхролейче резрасширениепредставленийонормахэтикетаиправилахкультурного поведения;
 - овладениесоциально-

бытовыминавыками, используемымивповседневнойжизни.

Уровнидостиженияпредметныхрезультатов поучебномупредмету«Речеваяпрактика»в3классе

Минимальный уровень:

-выполнять задания по словесной инструкции учителя, обучающихся;

- -выражатьсвоипросьбы, используявежливыеслова, адекватнопользовать ся правилами этикета при встрече и расставании с детьми ивзрослыми;
- -знатьсвоиимяифамилию,адресдома,объяснять,какможнодоехатьилидо йтидошколы(повопросамучителя);
 - -участвоватьвролевыхиграхвсоответствиисречевымивозможностями;
- -слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой наиллюстративныйматериал;
- -выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения пообразцуучителя;
 - -участвоватьвбеседе;
- -слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь накартинно-символическийплан.

Достаточный уровень:

- -понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем илиартистамиваудиозаписи;
- -выразительнопроизноситьчистоговорки, короткиестихотворения после анализа;
 - -участвоватьвдиалогахпо темамречевыхситуаций;
- -правильновыражатьсвоипросьбы, употребляявежливыеслова, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используясоответствующиевыражения;
- -сообщать сведения о себе: имя и фамилию, адрес, имена и фамилиисвоихродственников;
- -принимать участие в коллективном составлении рассказа по темамречевых ситуаций;
- -уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинносимволическийплан;

-слушатьсказкуилирассказ,пересказыватьсодержание.

Системаоценкидостиженияобучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоениярабочейпрограммыпоучебномупредмету«Речеваяпра ктика» в 3 классе

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценкупродвиженияобучающегосявовладениисоциальными(жизненными) компетенциями, можетбыть представлена в условных единицах:

- Обаллов-нетфиксируемойдинамики;
- 1 балл-минимальнаядинамика;
- 2балла-удовлетворительнаядинамика;
- Збалла-значительнаядинамика.

Критерииоценкипредметныхрезультатов

Оценкапредметныхрезультатов, обучающих сясумственной отсталость ю (интеллектуальными нарушениями) 3-х классов базируется напринципахиндивидуального идифференцированного подходовио существ ляется потрехбалльной системе:

«5»-отлично,

«4»-хорошо,

«3»-удовлетворительно.

Оценка «5» ставится, если обучающийся обнаруживает пониманиепройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя

можетсформулироватьиобосноватьответ,привестинеобходимыепримерыпо лученных знаний напрактике, вжизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет самилис помощью учителя. Ученик восновном, последова теленвизложении учебногоматериала.

Оценка«4» ставится, еслиобучающийся даетответ, вцелом соответствую щийтребования моценки «5», нозатрудняется в

формулированииотдельных понятий и определений. Исправляет их спомощью учителя. Делаетоши бкипо практическом уприменению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их спомощью учителя

Оценка«З» ставится, еслиобучающийся обнаруживает знание ипониман иеосновных положений данной темы, ноизлагает материал (вопрос) недостаточ нополнои последовательно, сбольшими затруднениями. Допускает оши бки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами иделает это спомощью учите ля; нуждает сявпостоя ной помощи учителя. Делает оши бки, вызванные недоп ониманиему чебногоматериала.

Оценка«2»-неставится

II. СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯ

Обучениеречевойпрактикев3классеноситпрактическуюнаправленнос ть и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью,готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниямиинавыками,учитиспользованиюречи вразличныхситуациях.

Взависимостиотформыорганизациисовместнойдеятельностиучителяи обучающихсявыделяются следующиеметодыобучения: конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении сзаданной интонацией, проигрывание диалогов, рассматривание иллюстрации , анализплана, составление предложений, слушание аудиозаписи, ролевые идид актические игрыпотеме ситуации идр.

Содержаниеразделов

№		Количество
п/п	Названиераздела, темы	часов
1	Аудирование	6
2	Дикцияивыразительностьречи	24
3	Подготовкаречевойситуациииорганизация	30
	высказывания	30
4	Культураобщения	8
	Итого:	68

III. ТЕМАТИЧЕСКОЕПЛАНИРОВАНИЕ

		ac	g	Дифференциацияви бучаюн	
Nº	Темапредмета	Кол- вочас	Программноесодержание	Минимальныйуровень	Достаточныйуровень
			Сновавшколу!–Зчаса		
1	Это моя школаРечевоеобще ниесостаршимии с друзьями	1	Введение в ситуацию (рассматриваниекартинокпотеме«Школ а»,обсуждениепроблемноговопроса) Знакомство с темой (беседа с привлечениемличногоопыта,ответынавопрос ынаосновеиллюстраций) Конструирование диалогов-приветствий изданныхреплик Тренировочныеупражнениявпроизнесениир епликсразнойинтонацией(спокойно, радостно, собидой) Составление рассказов на основеиллюстрациикстихотворению А.Ши баева «Винегрет»	Выражают своипросьбы, используютвежливые слова,пользуются правиламиэтикета при встрече ирасставании с детьми ивзрослымиСоставляю трассказы на основе иллюстрацийс помощью наводящихвопросовуч ителя	Правильно выражаютсвои просьбы, умеютздороваться,пр ощаться, проситьпрощенияи извиняться,использу ютсоответствующие выраженияСоставля ютрассказына основеиллюстраций
2	Это моя школаПравиларе чевогообщения	1	Актуализация правил приветствия(конструированиедиалогов, тре нировочные	Используют диалогические формыречивразличны х	Пользуютсясловами этикета,основными

3	Это моя школаПравиларе чевогообщения	1	упражнения в произнесении с заданнойинтонацией, проигрывание диалогов)Проигрывание диалогов-приветствий наоснове образцов учебника и	ситуациях общенияИграют в игры,соблюдая правилаУчаствуютвди	правилами культурыречевого общенияИграют в игру,соблюдая
			личного опытаДифференциация обращений к ровеснику истаршему, к	алогеспомощью наводящихвопросов	правилаУчаствуют в диалогеСоставляютр
			хорошо знакомому	Составляют рассказына	ассказына
			ималознакомомучеловеку	основе иллюстрацийс	основеиллюстраций
			Составлениерассказовнатемулетнего	ПОМОЩЬЮ	
			отдыха(рассматриваниеиллюстрации,анализп	наводящихвопросовуч	
			лана,составлениепредложенийи др.)	ителя	
			Начало составления памятки		
			«Секретывежливогообщения»		
			Мысобралисьпоиграть.Моидрузья –3	3 часа	
4	Мысобрались	1	Введение в ситуацию	Отвечают на	Воспроизводятсоста
	поиграть		рассматриваниекартинок по теме «Мы	вопросыучителя по	вленныерассказысоп
			собрались поиграть Обсуждение ситуации,	ихсодержанию с	оройнаиллюстратив
			изображённой наиллюстрации	опоройна	ныйматериал
			Конструирование диалога-конфликта	иллюстративныймате	Обсуждают
			сиспользованием	риал	ситуациюИспользуют
			карточекПроигрываниедиалогасимита	Обсуждают ситуацию	этикетные
			цией	спомощью	речевыевыражения;
			интонации, мимикиижестов, характерных дл	учителяИспользуют	основныеправила
			яаналогичныхжизненных ситуаций	диалогические	культурыречевого
			Редактирование содержания диалога	формыречи в	общенияУчаствуютв
			послеобсуждения вопроса о том, как	различныхситуациях	проигрывании
			избежатьконфликтавспоре Проигрывание составленных	общенияПринимают участие	составленных
			диалоговРазучивание считалок,	впроигрываниисоставл	диалогов
			диалогов в зучивание считалок, декламирование	енных диалогов спомощ	
			счёткимпроговариваниемпоследнегословавс	ью учителя	
			трофе	DIO Y THIOTH	
			Τροψο	1	

5	Мысобрались	1	Конструирование диалога-конфликта	Используют	Пользуютсясловами
	поиграть		(анализиллюстрации; составление	диалогические	этикета,
			реплик;тренировочные упражнения в	формыречи в	основнымиправилам
			произнесенииреплик с адекватной	различныхситуациях	и культурыречевого
			интонацией, сиспользованием мимики и	общенияПринимают	общенияУчаствуют
			жестов;проигрываниедиалога;редактировани	участие	впроигрывании
			e	впроигрывании	диалога,в
			диалога после обсуждения	диалогаПринимают	редактирование
			способовизбеганияконфликта)	участие вразучивание	диалога
			Актуализация опыта участия обучающихся	считалокСоставляют	Разучивают
			виграхсправилами(беседанаосновеличногооп	предложения	считалкиСоставляют
			ыта, повторение правил игр,	сопорными словами	предложения
			знакомыхшкольникам,играсправиламиповыб	спомощью	сопорными
			opy	учителяУчаствуют	словамиКоллективн
			обучающихся)Разучи	вколлективном	осоставляютрассказо
			ваниесчиталок	составлениирассказао	правилах
			Составление предложений с	правилах	игрыПроговаривают
			опорнымисловамиСоставлениерассказаоп	игрыПроговаривают	считалки
			равилахигры«Рыбаки»	считалки,	
			Коллективное составление рассказа	договариваяотдельны	
			оправилахигры, знакомойвсемученикам	еслова	
6	Мысобрались	1	Актуализация опыта участия в	Используют	Пользуются
	поигратьОбщ		играхобучающихсясправилами(беседанаосн	диалогические	словамиэтикета,
	ениес		овеличного опыта, повторение правил	формыречи в	основнымиправилам
	друзьями		игр,знакомых школьникам, игра с	различныхситуациях	и культурыречевого
			правилами повыборуобучающихся)	общенияИграют в	общенияИграют в
			Разучиваниесчиталок	игры,соблюдая	игру,соблюдая
			Игры с правилами: уточнение	правилаУчаствуютвди	правилаУчаствуют в
			правилобучающимися,организациявклас	алогеспомощью	диалогеРазучивают
			сеигрмалой подвижности	наводящихвопросовВ	считалкиКоллективн
			Подготовка и составление рассказов по	оспроизводятсчиталки	осоставляют рассказ
			темеситуации(коллективноесоставлениерасск	Участвуют	оправилах игры
			азапоиллюстрации,игры«Рассказпокругу»,	вколлективно	поиллюстрации
			«Дополнипредложение»,«Копилка	M	

			вопросов»,индивидуальныерассказысо	составлениирассказа	Составляют
			поройнаплан)	по иллюстрации	«Копилкуигр»
			Составление«Копилкиигр»	спомощью	wroning in p//
			Продолжениесоставленияпамятки «Секретыв	наводящихвопросову	
			ежливогообщения»	чителя	
			Вбиблиотеке – 3 часа		
			Боиолиотеке – 5 часа		
7	Вбиблиотеке	1	Введение в ситуацию	Знакомятся	Соблюдают
			(рассматриваниекартинокпотеме«Библиотек	справилами поведения	правилаповеденияв
			а», обсуждение проблемного в опроса)	вбиблиотеке, слушают	библиотеке,
			Знакомствостемой (беседанаосновели	библиотекарей,	ищуткниги,
			чногоопыта)	благодарятих	предложенныеучител
			Актуализация у обучающихся	Составляют сказки	ем,слушают
			имеющихсязнаний о правилах поведения в	наоснове	библиотекарей,
			библиотекеКонструированиевозможныхди	иллюстраций	благодарятих,
			алоговс	спомощью	составляютсказку,
			библиотекарем	наводящихвопросов	ориентируютсяв
			Экскурсия в школьную	учителяПринимают	библиотекеИг
			библиотекуРассказывание сказок с	участие вигре	раютвигру
			опорой наиллюстрированные книги,	«Прятки	«Прятки
			полученные вбиблиотеке	соскакалкой»	соскакалко
			Игра«Пряткисосказкой»		й»
			Отгадывание загадок по сказке		
			(водящийзагадываетсказку, известнуювсеми		
			грокам, игроки задают ему вопросы, чтобы		
			узнать, какуюсказку он загадал)		
8	Вбиблиотеке	1	Составлениеправилповедениявбиблиотеке,	Знакомятсясправилами	Соблюдаютправила

9	Вбиблиотеке	1	обсуждение целесообразности каждогоправила Уточнение представленийобучающихсяографикеио собенностях работыбиблиотекивихшколеЗнакомствососпе циальнымсловом — формуляр. Демонстрация формуляра самого активногочитателяиз данного класса Ролеваяигра«Вбиблиотеке» Продолжениесоставленияпамятки«Секретыв ежливогообщения»	поведения в библиотеке,слушают библиотекарей,благодар ят их,составляют сказку,ориентируютсяв библиотекеПринима ют участие вигре«Вбиблиотеке»	поведения вбиблиотек е,слушают библиотекарей, благодарят их,играютвигр ы Составляютпамятку «Секретывежливого общения»
			СказкипроМашу –3часа		
10	СказкипроМашу	1	Актуализация сказки «Маша и медведь» (слушание аудиозаписи сказки с опорой наиллюстрации) Закрепление содержания сказки Беседапокартинкамвучеб нике Составление предложений по картинкам сиспользованием текстовых синонимов Коллективное рассказывание сказки с опоройнакартинки Инсценированиеотрывковизсказки	Слушают сказкуУмеют отвечать навопросы с опорой наиллюстративныйм атериалСоставляют предложения покартинкам с помощьюучителя Принимают участие винсценировке отрывка изсказки	Понимаютсодержа ние сказки,прочитанно йартистами ваудиозаписиОтвеч ают навопросы посодержанию сказкиСоставляют предложения покартинкам сиспользование мтекстовыхсин онимов Инсценируютсказку
11	СказкипроМашу	1	Актуализация сказки «Три медведя» (слушание аудиозаписи сказки с опорой наиллюстрации)	Умеют отвечать навопросысопоройн а	Отвечают навопросы посодержан ию

12	СказкипроМашу	1	Закрепление содержания сказкиСоставление пар слов, поразномуназывающихгероевсказки Составление предложений по сюжету сказкиКоллективноерассказываниесказкисоп оройнакартинкии слова	иллюстративный материал Рассказывают сказку сопорой на иллюстрацииПринима ют участие вигре, в	сказкиИграют вигру «Живые загадки»Инсцениру ютсказку
			Игра «Живые	инсценировкесказки	
			загадки»Инсценированиеотрывкови зсказки	-	
			Отправляюсьвмагазин–Зчаса		
13	Отправляюсьв	1	Актуализация имеющихся знаний	Используют	Пользуются
	магазин		уобучающихся о покупках в	диалогические	словамиэтикета в
			супермаркете(работа с предметными	формыречи в	различныхситуациях
			картинками: отдел—товар)	различныхситуациях	общенияРисуют
			Введение в словарь обучающихся	общенияПринимают	вывески-картинки
			названиякрупногомагазина «супермаркет» (участие врисовании	дляразличных
			или	вывесок-	отделов вмагазинах
			«гипермаркет»)	картинокдляразличныхо	Отгадываютназван
			Выделениеназванийотделов, перечислениет	тделов в	иенарисованныхвы
			оваров, которые можно приобрестив	магазинахОтгадывают	весокКонструирую
			каждомизних	названиенарисованных	твозможные
			Конструирование возможных диалогов	вывесокКонструируютв	диалогиспродавцом
			спродавцом	озможные диалоги	
			Рисование возможных вывесок-картинок	спродавцом с	
			дляразличных отделов в	помощьюнаводящихвоп	
			магазинах Коллективное отгадывание	росов	
			названийнарисованных детьми вывесок		
14	Отправляюсьв	1	Моделирование диалогов	Используют	Пользуются
	магазин		различнойсложности между продавцом и	диалогические	словамиэтикета в

15	Отправляюсьв магазин	1	покупателем сиспользованием реплик на карточкахПроигрывание диалогов с привлечениемвнимания обучающихся к важности чёткого, достаточно громкого произнесения репликприобщении с продавцомвмагазине Ролеваяигра«Вмагазине» (осуществлениеп окупок в различных отделах по заранеесоставленномусписку) Продолжениесоставленияпамятки «Секретыв ежливогообщения»	формыречи в различных ситуациях общения Участвуют впроигрывании диалогов ,в ролевых играх Участвуют всоставлении памятки «Секретывежливого общения»	различных ситуациях общения Проигрыва ют диалоги, играют вролевую игру «Вмагазине» Состав ляют памятку «Секретывежливого общения»
			Телефонныйразговор -Зчаса		
16 17 18	Телефонный разговор Телефонный разговор Телефонный разговор Правиларечевого общения	1 1	Введение в ситуацию (рассматриваниекартинок по теме «Телефонный разговор»,обсуждение проблемного вопроса)Актуализация имеющихся знаний по темеСоставление «Правил общения по телефону»Прослушивание аудиозаписи фрагментасказкиК. Чуковского«Телефон» Чтение по ролям диалогов героев сказки сопорой на фрагменты текста, заранееподготовленные учителем (записанные накарточках) Проигрываниедиалоговизсказкис	Используют диалогические формыречи в различных ситуациях общения Участвуют в беседах натемы, близкие личномуопыту ребенка Пользуются правиламиречевого общения Принимают участие вролевых играх всоответствии сречевыми	Пользуются словамиэтикета в различных ситуациях общения Участвуютв беседахна темы, близкиеличномуопы ту ребенка Применяют правиларечевогооб щения Читают диалоги
			проигрываниедиалоговизсказкис дополнением их словами приветствия, благодарности, прощания Ролевые игры «Телефонный разговор» Завершение темы (работа над рубрикой «Этоважно!»)	возможностями	поролям, играют вролевыеигры

			Я-зритель–3 часа		
19	Я - зритель. Речевое общениесмалозн акомымилюдьми	1	Рассматриваниекартинкипотеме«Театр», «Кинотеатр», чтениестихотворениякр ечевойситуации Установление по вопросам учителяпроблемы, изображённой на рисунке Актуализация имеющегося опыта, знаний потеме. Обогащениесловарногозапасапотеме (работа с иллюстрациями, ответы навопросы) Моделирование ипроигрывание возможных диа логов в кинотеатре между зрителем икассиром, зрителем и гардеробщиком Составление «Правилвежливог	Участвуют в ролевыхиграх в соответствии сречевымивозможност ямиОтвечают на вопросыМоделируют ипроигрывают диалоги спомощьюучителя Выражают своипросьбы, используявежливые слова,пользуются правиламиэтикета	Участвуют вролевых играхОтвечаю т навопросыМо делируют ипроигрывают диалоги Выражают своипросьбы, используявежливы е слова,пользуютсяп равиламиэтикета
20	Я - зритель.Правилар ечевогообщения	1	озрителя» Актуализация имеющегося опыта, знаний потеме«Театр» Обогащениесловарногозапасапотеме(р абота с иллюстрациями, ответы навопросы) Моделированиеипроигрываниевозможных диа логов в кинотеатре между зрителем икассиром, зрителем и гардеробщиком Составление «Правилвежливог озрителя»	Участвуют в ролевыхиграх в соответствии сречевымивозможност ямиМоделируют ипроигрывают диалоги спомощьюучителя Выражают своипросьбы, используявежливые слова,пользуются правиламиэтикета Принимают участие всоставленииправил	Участвуют вролевых играхВыражаю тсвои просьбы, используявежливы е слова,пользуютсяп равилами этикетаМоделирую т ипроигрывают диалоги Составляютправила
21	Я -зритель	1	Ролеваяигра«Кинотеатр» Моделированиеипроигрываниевозможных диа логоввкинотеатресработниками	Участвуют в ролевыхиграх в соответствии сречевыми	Участвуют вролевыхигра х

			MANAGER CANADAN DOD HOD STANKE TO TO TO TO	полионала стани Можени	Drymanyayar
			кинотеатра (кассир, гардеробщик, продавец	возможностямиМодели	Выражают
			вбуфете) или зрителями, пришедшими	руют ипроигрывают	своипросьбы,
			насеанс	диалоги	используявежливы
			Продолжениесоставленияпамятки«Секретыв	спомощьюучителя	e
			ежливогообщения»	Выражают	слова,пользуютсяп
				своипросьбы,	равилами
				используявежливые	этикетаМоделирую
				слова,пользуются	т ипроигрывают
				правиламиэтикета	диалоги
				Принимают участие	Составляютправила
				всоставленииправил	
22	Какаясегодня	1	Рассматривание серии картинок,	Рассматриваютсерии	Рассматриваютсер
	погода?		чтениестихотворения во введении к	картинок,	ии
	Погодаимы		речевойситуации	читаютстихотворени	картинок, читаютст
			Актуализация имеющихся знаний о	я вовведении к	ихотворения
			том,какую информацию содержит	речевойситуацииИсп	вовведениикречево
			прогнозпогоды, как её нужно	ользуют	йситуации
			использовать припланировании своего	диалогические	Выбираютправильн
			времениУстановление по вопросам	формыречи в	ыесредстваинтонаци
			учителяпричинно-следственной связи	различныхситуациях	ис
			междукартинками	общенияУчаствуют	опоройнаобразецреч
			Сравнение использованных на	вконструировании	иучителя и
			картинкахсимволов со знакомыми	предложений по теме	анализречевой
			обучающимсяусловными	сопорой на	ситуацииКонструир
			обозначениямиКонструированиепредлож	условныеобозначения и	уют
			енийпотемесопоройнаусловныеобозначе	помощьюучителя	предложения
			ния		потеме с опорой
					наусловные
					обозначения
23	Погодаимы	1	Актуализация имеющихся знаний о	Используют	Выбираютправильн
			том,какую информацию содержит	диалогические	ыесредстваинтонаци
			прогнозпогоды, как её нужно	формыречи в	и с опоройнаобразец
			использовать	различныхситуацияхо	речи
			припланированиисвоеговремени	бщения	

24	Повология	1	Обауминационализмайску положения	Простинираль	инитона и
<i>2</i> 4	Погодаимы	1	Обсуждениеполученнойобучающимися	Прослушивают	учителя и
			информациио прогнозепогоды на	аудиозаписи,	анализречевой
			ближайшиедни.	видеофрагменты	ситуацииПрослу
			Выяснениеисточниковинформации,с	спрогнозами	шиваютаудиозап
			равнениееё	погоды,просматрив	иси,
			содержания.	ают	видеофрагменты
			Сообщениедоступнойобучающимся	информационныеколо	спрогнозами
			информацииотом, каксоставляется прогнозпо	нки из	погоды,просматрив
			годы.	газет,содержащих	ают
			Прослушиваниеаудиозаписей,	прогнозыпогоды	информационные
			видеофрагментов с прогнозами	Принимают участие	колонки из
			погоды,просмотринформационных колонокиз	вролевой игре	газет,содержащие
			газет,содержащихпрогнозыпогоды	«Прогнозпогоды» в	прогнозы
			Ролеваяигра«Прогнозпогоды»	соответствиис	погодыИграютвро
				речевымивозможностя	левуюигру
				МИ	«Прогнозпогоды»
			Снегурочка-Зчаса		
25	Сказка	1	Знакомство со сказкой	Слушают	Понимаютсодержа
	«Снегурочка»		(прослушиваниеаудиозаписи сказки с	сказкуУмеют	ние
			опорой наиллюстрации)	отвечать навопросы	сказки,прочитанно
			Беседа по картинкам в	с опорой	йартистами
			учебникеСоставлениепредложенийпокарт	наиллюстративныйм	ваудиозаписиОтвеч
			инкамсиспользованием текстовых	атериал	ают навопросы
			синонимовПодборсловдлясвязиэпизодовс	Составляют	посодержанию
			казки:	простыепредложения	сказкиСоставляютр
			жили-были, решили, зажили, однажды,	покартинкам	аспространенныепр
			сталиКоллективное рассказывание сказки с	сиспользованиемтекс	едложения
			опоройнакартинки	товых	покартинкамс
			r	синонимовПодбираю	использованием
				т слова	
				длясвязиэпизодов с	
				помощьюучителя	

26	Сказка «Снегурочка» Сказка «Снегурочка»	1	Просмотриллюстрацийксказке «Снегурочка» напрезентации Закреплениесодержаниясказки (рассказпокр угу, рассказ с эстафетой и др.) Составление предложений, с которыхначинается каждый эпизод сказки, сиспользованиемподобранных на предыдущемурокеслов Театрализованное представление отрывков изсказкисиспользованиемэлементовкостюмов илифигургероев	Просматриваютиллюс трациюксказке «Снегурочка»Повторя ют содержаниесказки отвечаютнавопросысо порой наиллюстративныймат ериал Составляют простыепредложени я покартинкам Рассказывают сказку сопоройнаиллюстрации	текстовыхсиноним овПодбираютподх одящие словадлясвязиэпиз одов Просматриваютилл юстрацию ксказке «Снегурочка»Перес казываютсодержани е сказки, отвечаютнав опросыСоставляютр аспространенныепре дложения покартинкамОтвеча ют навопросыпо содержанию сказки. Инсценируют сказку
			Весёлыйпраздник–Зчаса		
28	Весёлыйпраздник	1	Беседапотемеречевойситуации «Новогодниепраздники» собращениемкли чномуопыту детей Рассматриваниеисравнение картинокнара звороте Коллективное составление рассказов пок артинкам Обсуждение и проигрывание возможных конкурсов и развлечений, которые могутбыть предложены вгостях	Рассматривают исравнивают картинкиОтвечают на вопросыучителя по ихсодержаниюсопоройн аиллюстративныйматер иал и с помощьюнаводящих вопросовучителя	Рассматривают исравниваюткар тинкиОтвечаютн а вопросы учителя поих содержаниюВоспрои зводятсоставленные рассказысопоройна иллюстративный материал

				Обсуждают	Обсуждаюти
				ипроигрывают	проигрывают
				возможныеконкурсыираз	возможныеко
				влечения	нкурсы
					иразвлечения
29	Весёлыйпраздник	1	Конструирование диалогов:	Разучивают	Разучивают
			обсуждениерисунков,подготовленныхобуч	ирассказываютс	ирассказываю
			ающимисядома	тихотворенияв	тстихотворени
			Подготовкакролевойигре«Приёмгостей»:обсу	соответствиисречевымив	яКонструирую
			ждениесюжета(хозяин(хозяева)	озможностямиКонструи	тдиалоги
			праздника, меню праздничного	руют диалоги спомощью	Подготавливаютпис
			чаепития, развлечения для гостей и т.	учителяПодготавливают	ьменныеприглашен
			д.)Разучивание стихотворений,	письменныеприглашени	РИ
30	Весёлыйпраздник	1	песенокновогоднейтематики	як	кпраздникуПриним
	1		Подготовка письменных приглашений	празднику по	ают участиев играх,
			нановогоднийпраздник	образцуПринимают	соблюдаяправилаП
			Ролеваяигра«Приёмгостей»:встречагостей,об	участие виграх,	роигрываютвозмож
			щение за праздничным столом, рассказы	соблюдая	ныеконкурсы
			застолом (о фильме, игре), пожелания	правилаПроигрывают	иразвлечения
			хозяинудома.	возможные конкурсы	
			Проигрываниеконкурсовиразвлеченийна	иразвлечения	
			детскомпразднике(угадайкартинку,морскаяце		
			пьидр.)		
			Мирприроды –Зчаса		
31	Мы друзья	1	ОбращениекличномуопытушкольниковБе	Принимают участие	Принимают
	иливрагиприро		седаодомашнихживотных, которые	вбеседе	участиев
	ды		живутудетейилиихблизких	Отвечают на	беседеВоспроизводя
			Предварительноеобсуждениезамысловр	вопросыучителя по	тсоставленныерасска
			ассказов, рисунков, которые	ихсодержаниюсопоройн	зысопоройна
			будутвыполнятьсядома	аиллюстративныйматер	иллюстративный
				иал	материал

32	Мы друзья иливрагиприро ды Мы друзья иливрагиприро ды	1	Представлениеобучающимисятворческихр абот, подготовленных совместно сродителями Обсуждение возможных последствийневнимательногоотношени ячеловекаксвоимпитомцам	Принимают посильноеучастие в обсуждениизамыслов рассказов, рисунков Умеют рассказать освоей работе всоответствиисречевыми возможностями Участву ютвиграх «Вспомнименя»,	Участвуют вобсуждени и замысловрассказов, рисунков Умеютвоспроизводи тьсоставленныерасск азы с опорой наиллюстративныйм атериал Играютвигры
			Составление правил ухода за домашнимживотным Игра«Вспомнименя», «Расскажимоюис торию» Играемвсказку – 3 часа	«Расскажи моюисторию»Соста вляют правилауходазадома шним животным с помощьюучителя	«Вспомнименя», «Расскажи моюисторию»Соста вляют правилаухода за домашнимживотны м
34	Сказка«Морозко»	1	Знакомство со сказкой (прослушиваниеаудиозаписи сказки с опорой наиллюстрации) Беседа по картинкам в учебникеСоставлениепредложенийпокарт инкамсиспользованием текстовых синонимовПодборсловдлясвязиэпизодовс казки: жили-были, решили, зажили, однажды, сталиКоллективное рассказывание сказки с опоройнакартинки	Слушают сказкуОтвечаютна вопросы сопорой наиллюстративныйматер иал Составляют простыепредложения покартинкам сиспользованиемтекстов ых синонимовРассказывают сказкус опорой на картинки и спомощьюучителя	Понимаютсодержа ние сказки,прочитанно йартистами ваудиозаписиОтвеч ают навопросы посодержанию сказкиСоставляютр аспространенныепр едложения по картинкам сиспользование м

35 36	Сказка «Морозко»	1	Просмотр иллюстраций к сказке «Морозко»напрезентации Закреплениесодержаниясказки(рассказпокр угу, рассказ с эстафетой и др.)Составление предложений, с которыхначинается каждый эпизод сказки, сиспользованиемподобранных на предыдущемурокеслов Театрализованное представление отрывков изсказкисиспользованиемэлементовкостюмов илифигургероев	Участвуют вколлективно м рассказывании сказки всоответствиисосвоими речевымивозможностя ми Просматриваютиллюс трациюксказке «Морозко» Повторяют содержаниесказки. отвечаютнавопросысо порой наиллюстративныймат ериал Составляют простыепредложени я покартинкам Рассказывают сказку сопорой на иллюстрацииПринима ют участие втеатрализованном представлениивсоответс твиисречевымивозможн остями	текстовыхсиноним овПодбираютподх одящие словадля связи эпизодовУчаствую т вколлективномрас сказывании сказки Понимаютсодержа ние сказки,прочитанной артистами ваудиозаписиОтвеч ают навопросы посодержанию сказкиПросматрива ютиллюстрацию ксказке «Морозко»Переска зываютсодержание сказки,отвечают навопросыСоставля ютраспространенн ыепредложения покартинкамОтвеча ют навопросы посодержаниюсказ ки Инсценируютсказку
----------	------------------	---	--	--	--

			Этоя!–3 часа		
37	Кто я?	1	Введение в ситуацию (рассматриваниекартинок, обсуждение пробл	Используют диалогические	Активно участвуютвдиалога
38	Кто я?	1	емноговопроса)Подготовка к составлению описаниявнешностичеловека(игры«Нашпорт рет»,	формыречи в различных ситуациях общения Принимают	хпотемамречевых ситуаций, конструир уют ипроигрывают
39	Кто я?	1	«Рассказпокругу» идр.) Составлениерассказов- описанийосебеитоварищах Конструирование ипроигрывание диалогов п отеме Продолжение работы по составлению памятки «Секретывежливог ообщения»	участие всоставлении рассказов-описаний в соответствиис речевымивозможностям иКонструируютипроигр ывают диалоги потемеспомощьюучител я Принимают участие всоставлениипамятки	диалогиСоставляю трассказы- описанияКонструи руютипроигрываю т диалоги по темеСоставляютпам ятку
			Играемвсказку – 3 часа		
40	Сказка «Гуси- лебеди»	1	Знакомство со сказкой «Гуси- лебеди» (прослушивание аудиозаписи сказки с опоройнаиллюстрации) Беседа по картинкам в учебникеСоставлениепредложенийпокарт инкамсиспользованием текстовых синонимовПодборсловдлясвязиэпизодовс казки: жили-были, решили, зажили, однажды, сталиКоллективное рассказывание сказки с опоройнакартинки	Слушают сказкуОтвечаютна вопросы сопорой наиллюстративныйматер иал Составляют простыепредложения покартинкам сиспользованиемтекст овых синонимовРассказыва ют сказку сопорой на картинки и спомощью учителя Участвуютв коллективном	Понимаютсодержа ние сказки,прочитанно йартистами ваудиозаписиОтвеч ают навопросы посодержанию сказкиСоставляютр аспространенныепр едложения покартинкам сиспользованиемте кстовых синонимов

41	Сказка «Гуси-	1	Просмотр иллюстраций к сказке «Гуси-	рассказывании сказки всоответствии и сосвоими речевымивозможностя ми Просматриваютиллюс	Подбираютподход ящие словадля связи эпизодовУчаствую т вколлективномрас сказываниисказки Понимаютсодержа
	лебеди»		лебеди»напрезентации Закреплениесодержаниясказки(рассказпокр	трациюксказке «Гуси-	ние
42	Сказка «Гуси- лебеди»	1	угу, рассказ с эстафетой и др.)Составление предложений, с которыхначинается каждый эпизод сказки, сиспользованиемподобранных на предыдущемурокеслов Театрализованное представление отрывков изсказкисиспользованиемэлементовкостюмов илифигургероев	ми уси- лебеди»Повторяют содержаниесказки отвечаютнавопросысо порой наиллюстративныймат ериал. Составляют простыепредложени я покартинкам Рассказывают сказку сопорой на иллюстрацииПринима ют участие втеатрализованном представлениивсоответс твиисречевымивозможн остями	сказки,прочитанно йартистами ваудиозаписиОтвеч ают навопросы посодержанию сказкиПросматрива ютиллюстрацию ксказке«Гусилебеди» Пересказываютсод ержание сказки,отвечают навопросыСоставля ютраспространенныепредложения покартинкамОтвечают навопросыпо содержанию сказкиИнсценируют сказку

	Поздравления (местоуроковподаннойтемевпоследовательностиуроковопределяетсяучителемпокалендарю,исходяизнеобходимост и приблизить ихккалендарнымдатам23 февраляи 8 марта) – 4 часа							
43	Поздравляем защитников Отечества	1	Введение в ситуацию: праздник Защитника Отечества (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросамучителя, выбор предложения,	Разучивают ирассказываютс тихотворенияв соответствиисречевымив озможностямиПроизнос	Разучивают ирассказывают стихотворения Произносятпоз			
44	Поздравляем защитников Отечества		наиболееподходящегок содержанию картинки, издвух, произнесённых учителем) С оставление поздравлений Тренировочные упражнения впроизнесении поздравлений с различной интонацией взависимости от адресата Конструирование диалогов поздравления иответной реплики, моделирование ипроигрывание диалогов Создание поздравительных открыток. Подпись адресата открытки	озможностямитроизнос ят поздравленияс праздниками, используяразличную интонацию ипомощь учителяКонструируютип роигрывают диалоги потеме с помощью учителяСоздают поздравительныеоткрыт ки по образцуПринимают участие виграх,соблюдаяправила	дравления спраздниками, используяразл ичнуюинтонац ию Конструируютипроиг рывают диалоги по темеСоздают поздравительные открытки,подпис ывают имяадресата Принимают участиев играх, соблюдаяправила			
45	Поздравляемс8 марта!	1	Введение в ситуацию: праздник 8 Марта(беседасопоройнаиллюстрацию, дополнениедеталейситуацииповопросам	Разучивают ирассказываютс тихотворенияв	Разучивают ирассказывают стихотворения.			

1.0	п	1	Ę.		п
46	Поздравляемс8	1	учителя, выбор предложения,	соответствиисречевымив	Произносятпоз
	марта!		наиболееподходящего к содержанию	озможностямиПроизнос	дравления
			картинки, издвух, произнесённых	ТК	спраздниками,
			учителем)Составлениепоздравлений.	поздравленияс	используяразл
			Тренировочные упражнения в	праздниками,	ичнуюинтонац
			произнесениипоздравлений с различной	используяразличную	ию
			интонацией взависимости от адресата	интонацию ипомощь	Конструируютипроиг
			Конструирование диалогов поздравления	учителяКонструируютип	рывают
			иответной реплики, моделирование	роигрывают диалоги	диалоги по
			ипроигрываниедиалогов	потеме с помощью	темеСоздают
			Создание поздравительных	учителяСоздают	поздравительные
			открытокПодписьимениадресатаоткр	поздравительныеоткрыт	открытки,подпис
			ытки	ки по	ывают
				образцуПринимают	имяадресата
				участие	Принимают
				виграх, соблюдая правила	участиев играх,
					соблюдаяправила
			Моидрузья– 4часа		
47	Вместенамнес	1	Определение темы	Определяют	Определяют
.,	кучно	-	ситуаций Составление предложений с	темуситуации с	темуситуацииВоспр
	Ky mo		опорой наиллюстративныйматериал	помощьюнаводящих	оизводятсоставленн
			Составлениепредложенийсопоройнасхемыи	вопросовучителя.	ыерассказы с опорой
48	Вместенамнес	1	слова: по картине, далее – на основеличного	Составляют	наиллюстративныйм
	кучно	-	опыта Проигрывание составленных диалогов	простыепредложения с	атериалСоставляютр
	Ky mo		Разучивание считалок, декламирование	опорой	аспространенныепре
			счёткимпроговариваниемпоследнегословавс	наиллюстративныйматер	дложения сопорой
			трофе	иал	наиллюстративный
			Трофе	Участвуют	материал, насхемы
				впроигрывании	ислова
				диалоговОтвечают на	ислова
				вопросыучителя по	
				1 2	
				ихсодержаниюсопоройн	
				аиллюстративный	

				материалДоговаривают считалки	Проигрываютд иалогиСоставл ениепредложе ний сопоройПроиз носятсчиталки
49	Вместенамнес кучно	1	Конструирование возможных диалоговПередаватьразличныечувстватоно	Отвечают на вопросыучителя по	Воспроизводятсоста вленныерассказы с
50	Вместенамнес кучно	1	мголосаКоллективное составление рассказа оправилах игры, знакомой всем ученикамИгра с правилами по выбору обучающихсяИспользование считалочки для определенияводящего Составление«Копилкиигр» Продолжениесоставленияпамятки«Секретыв ежливогообщения»	ихсодержаниюсопоройн аиллюстративныйматер иал Составляютрассказа оправилах игры спомощью учителя инаводящих вопросов Договаривают считалки Конструируют диалогис помощью учителя, принимают участие виграх Принимают участие всоставлениисчиталк и	опорой наиллюстративныйм атериалСоставляютр ассказо правилах игрыКонструируют диалоги, играют вигры Произносятсчиталк иСоставляютпамятк у
			Язапорогом дома– Зчаса		
51	Я-пешеход	1	АктуализациязнанийобучающихсяпотемеП овторениеизнакомствосправилами	Знакомятся и повторяютправила	Знакомятсяс дорожными
52	Я-пешеход	1	дорожногодвижения Составление предложений по теме «Я –	ПДДСоставляют предложения потеме«Я	знакамии видами переходов, рисуют
53	Я-пешеход	1	пешеход» Моделирование ситуаций и возможных диалогов (идем по тротуару, переходимдорогу, ждёмавтобус)	– пешеход» с помощьюучителя и наводящихвопросов	знакиСоставляют предложения потеме«Я– пешеход»

			Моидрузья– Зчаса	Моделируютситуацииив озможные диалоги спомощью наводящихвопросов	Моделируютситуац ии ивозможныедиалог и
54	Вместепосле	1	Актуализацияопытаобучающихсяобщениясдр	Отвечают на	Составляютрассказ
	уроков		узьями вне школы (беседа на	вопросыучителя по	ы по темеситуации
55	Вместепосле	1	основеличногоопыта)	ихсодержаниюсопоройн	ивоспроизводят их
	уроков		Игры с правилами: уточнение	аиллюстративныйматер	сопорой
			правилобучающимися, организациявклас	иал	наиллюстративный
56		1	сеигрмалой подвижности	Составляют рассказы	материал
50		1	Подготовка и составление рассказов по	потеме ситуации	Играютвигры
			темеситуации(коллективноесоставлениерасск	спомощью	«Рассказпокругу»,
			азапоиллюстрации,игры«Рассказпокругу»,	учителяПринимают	«Дополнипред
			«Дополни предложение»,	участие виграх «Рассказ	ложение»,
			«Копилкавопросов», индивидуальные	покругу»,«Дополни	«Копилка
			рассказы сопоройнаплан)	предложение»,«Копилка	вопросов»Составля
			Составление«Копилкиигр»	вопросов»всоответствии	ют копилкуигр
			Продолжениесоставленияпамятки«Секретыв	сречевымивозможностя	
			ежливогообщения»	МИ	
				Принимают участие	
				всоставлениикопилкиигр	
			Язапорогом дома– Зчаса		
57	Наприёмеуврача	1	Введениевситуацию (обсуждениеп	Используют	Активно
			роблемноговопроса)	диалогические	участвуютвдиалога
70	TT "	1	Знакомствостемой (беседанаосновели	формыречи в	хпотемамречевыхси
58	Наприёмеуврача		чногоопыта)	различныхситуациях	туацийИграют в
				общенияПринимаюту	игру
				частиев	«Наприёмеуврача»

59	Наприёмеуврача	1	Актуализация имеющихся знаний о правилахповедения на приёме у врачаКонструирование возможных диалогов врегистратуре Конструирование возможных диалогов сврачом Ролевая игра «На приёме у врача»Продолжениесоставленияпамятки«Сек реты вежливогообщения»	играх «На приёме уврача»всоответствиис речевымивозможностя ми	
		<u> </u>	Играемвсказку – 3 часа	1	
60	Сказка «Волк исемерокозлят »	1	Знакомство со сказкой «Волк и семерокозлят» (прослушиваниеаудиозаписис казкисопорой наиллюстрации) Беседа по картинкам в учебнике Составление предложений покарт инкамсиспользованием текстовых синонимов Подборслов длясвязи эпизодовс казки: жили-были, решили, зажили, однажды, стали Коллективное рассказывание сказки с опоройнакартинки	Слушают сказку Отвечаютнавопр осысопорой наиллюстративныймат ериал Составляют простыепредложения покартинкам сиспользованиемтекст овых синонимов Рассказыва ют сказку сопорой на картинки и спомощью учителя Участвуют вколлективном рассказывании сказки всоответствии и сосвоими речевымивозможностя ми	Понимаютсодержан ие сказки,прочитанной артистами ваудиозаписиОтвеч ают навопросы посодержанию сказки.Составляютр аспространенныепр едложения покартинкам сиспользованиемте кстовыхсинонимов Подбираютподходя щиеслова для связи эпизодовУчаствую т вколлективномрас сказываниисказки

62	Сказка «Волк исемерокозлят » Сказка «Волк исемерокозлят »	1	Просмотриллюстрацийксказке«Волкисе мерокозлят» напрезентации Закреплениесодержаниясказки(рассказпокр угу, рассказ с эстафетой и др.)Составление предложений, с которыхначинается каждый эпизод сказки, сиспользованиемподобранных на предыдущемурокеслов Театрализованное представление отрывков изсказкисиспользованиемэлементовкостюмов илифигургероев	Просматриваютиллюс трациюксказке «Волк и семеро козлят»Повторяют содержаниесказки, отвечаютнавопросысо порой наиллюстративныймат ериал Составляют простыепредложени я покартинкам Рассказывают сказку сопорой на иллюстрацииПринима ют участие втеатрализованном представлениивсоответс твиисречевымивозможн остями	Понимаютсодержа ние сказки,прочитанной артистами ваудиозаписиОтвеч ают навопросы посодержанию сказкиПросматрива ютиллюстрацию ксказке «Волк исемеро козлят»Пересказыв аютсодержание сказкиотвечают навопросыСоставля ютраспространенн ыепредложения покартинкамОтвеча ют навопросы посодержаниюсказ ки Инсценируютсказку
			Ядома –Зчаса		
63	Мой домМоясе мья	1	Введение в ситуацию (рассматриваниекартинок по теме «Мой дом. Моя семья»)Беседа с привлечением	Рассматривают картинкипотеме Отвечаютнавопросыу	Рассматриваютка ртинки по темеОтвечают
64	Мой домМоясе мья	1	личного опытаобучающихся, ответы навопросына осн овеиллюстраций	чителя, опираясь наиллюстративный	навопросы учителяУчаству ютв

65	Мой	1	Рассказочленахсемьи	материалУчаству	коллективной
0.5	домМоясе	1	г ассказочленахсемьи Подготовкакролевойигре«Приёмгостей»,вто	материалу частву ютв	беседеРассказывают
	' '		м числе обсуждение конкурсов	коллективной	очленах своей
	RAM				
			иразвлеченийдлядетскогопраздника	беседеИспользуют	семьиАктивноучаств
			Ролеваяигра «Приёмгостей»	диалогические	уютв диалогах по
			Составление рассказа по теме с опорой	формыречи в	темамречевых
			насюжетные картинки, планизключевых слов	различныхситуациях	ситуацийИграютвиг
				общения спомощью	py
				учителяПринимают	«Приём
				участие вигре «Приём	гостей»Составляютр
				гостей»	ассказпо теме с
				всоответствиисречевыми	опорой насюжетные
				возможностямиСоставля	картинки,план из
				ютрассказ	ключевыхслов
				потемесопорой на	
				сюжетныекартинки	
			Учимсяпониматьживотных-2час	ca	
66	Взоопаркеузверей	1	Просмотр мультфильма «Где	Просматриваютмультфи	Просматриваютму
67	До отганизация от от	1	обедалворобей»	льмРассматривают	льтфильмРассматр
07	Взоопаркеузверей	1	Актуализация личного опыта	картинкиОтвечают на	иваюткартинкиОт
			посещениязоопарка	вопросыодносложно	вечают
			Рассматривание картинок на	Используют	навопросыраспрос
			разворотеСвободныевысказыванияобуча	диалогические	траненнымпредло
			ющихсявответнапоставленныевопросы	формыречи в	жением
			Представление обучающимися	различныхситуациях	Активно
			творческихработ,подготовленныхвместесро	общения	участвуютвдиалога
			дителями	всоответствиисосвоими	хпотемамречевых
			«Рассказоживотном»	речевымивозможностя	ситуаций Представл
				МИ	яюттворческую
				Представляюттвор	работу,выполненну
				ческуюработу,выпо	юдома
				лненнуюдома	

	·-		ПоздравляемсДнёмПобеды!	_	_
((Местоуроковподанн	юйтемевп	оследовательностиуроковопределяется учителем	-	кодимостиприбли
зитьих ккалендарной дате 9 мая)– 1 час					
8	Подготовка	1	Знакомство с темой (беседа с	Прослушивают	Прослушиваютпес
	ксоставлени		привлечениемличногоопыта, ответынавопрос	песни,стихи, рассказы	и, стихи,рассказы с
	юописаниявн		ынаосновеиллюстраций)	оВеликойОтечественно	ВеликойОтечестве
	ешностичело		Прослушивание песен, стихов, рассказов	йвойне	нойвойне
	века		оВеликой Отечественной	Отвечаютнавопросыпот	Отвечают навопро
			войнеКоллективноепанно«ПоздравляемсД	еме с	по теме
			нёмПобеды!»	использованиемиллюстр	сиспользованиеми
			Конструирование устных поздравлений	ацийРазучиваюти	юстрацийРазучива
			сДнём Победы различным	рассказываютстихотворе	Т
			адресатам(ветеранам, учителям, родным)	ния	ирассказываютсти
			Поздравлениеспраздником	всоответствиисречевыми	творенияКонструи
				возможностямиУчаству	ютустные
				ют вколлективных	поздравленияс Дна
				поздравлениях	Победыразличным
				всоответствиисречевыми	адресатамВ
				возможностями	ыполняют
				Выполняютколлект	коллективноепанн
				ивноепанно	«Поздравляемс
				«Поздравляемсднем	днемПобеды!»
				Победы!»	